

Transparente WELTEN®



Daniela MELZIG

Bildende Künstlerin

Augzin in Deutschland

www.danielamelzig.de

info@danielamelzig.de

AUSZEICHNUNGEN, STIPENDIEN & PREISE

- 2026 3. Platz, Kunst am Bau Wettbewerb - Erinnerungswerk für Landesrabbiner William Wolff, Landeshauptstadt Schwerin, Deutschland**
- 2025 Nominierung Kunstpreis Deutschland („Art powers Future 2024/2025“), Finalistenauswahl Kategorie Malerei, Hannover, Deutschland**
- 2025 Best Experimental Film, Internationales Filmfestival CULT MOVIE AWARD (für „La Vie? C'est beau, no?“)**
- 2025 Best Experimental Film, NEW YORK Movie Award, UNDER St. Marks Theater, New York, USA**
- 2025 International Gold Award, New York, USA (für „La Vie? C'est beau, no?“)**
- 2025 Auslobung / Finalrunde Kunst am Bau Wettbewerb, Hochschule für Musik & Theater Rostock**
- 2022 & 2023 Kulturförderung des Landkreises Ludwigslust-Parchim (Festival der Künste), Deutschland**
- 2022 Kulturpreis für beispielhafte Leistungen in der Jugendarbeit („Kunstradius 40km“), Landkreis Ludwigslust-Parchim, Deutschland**
- 2021 Nominierung Upcycling Kunstpreis, ZZK Lübz, Deutschland**
- 2019 Arbeitsstipendium des Landes Mecklenburg-Vorpommern, Deutschland**
- 2018 Nominierung für den Ludwig-Reinhard-Kulturpreis, Landkreis Ludwigslust-Parchim, Deutschland**
- 2017 Projekt „KUNSTRADIUS 40km“, Nominiert für den BKM-Preis Kulturelle Bildung (eingereicht durch den Deutschen Landkreistag), Berlin, Deutschland**
- 2014 Auslobung / Finalrunde Kunst-am-Bau-Wettbewerb, Umweltbundesamt Zingst, Deutschland**
- 1999 1. Preis für Audiovisuelles Kunstwerk am Bau, Multi-Disciplinaire Wettbewerb der Akademie der Bildenden Künste & Bauakademie Maastricht, Niederlande**
- 1999 AkademiPreis Nominierung, Akademie der Bildenden Künste, Maastricht, Niederlande**

PERSONAL- & EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2027 Personalausstellung, CSA Farm Gallery, Turin, Italien**
- 2025 Yvi - Im Reich der Schatten, Galleria d'Arte Mentana, Florenz, Italien**
- 2023 Im Land von Uwe Johnson, Dreikanalvideoinstallation mit Liveperformance, Boitin, D**
- 2019 Une rose en décembre, Videoinstallation mit partizipatorischer Performance, L'Expressoir, Marnay, Frankreich**
- 2018 Gläserne Geschichte - 1918 bis 2018, Deutsch-französische Ansichten der Medienkünstlerin Daniela MELZIG, Freilichtmuseum Schwerin-Mueß, Deutschland**
- 2017 Flucht & Zuflucht, Gemeinnütziges Bündnis - Eine Blume für Bützow, Bützow, Deutschland**
- 2015 Operation Kuckuck, Kulturverein Kuckuk e.V., Deutsch-belgische Grenze Eynatten / Kunstroute Euregio NL-B-D**
- 2014 Transparente Welten, Galerie in der Müritz Sparkasse, Röbel/Waren, Deutschland**
- 2013 Seemannsgarn, Kultursommer, Freilichtmuseum Schwerin-Mueß, Deutschland**
- 2011 Brückenbilden, Institut für Gesundheitssport und Prävention, Schwerin, Deutschland**
- 2007 Wolkenflug, Galerie Artikel 5, Aachen, Deutschland**

AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2026 Project Segnalati, Gruppenausstellung & Präsentation, Fondazione Effetto Arte, Madrid, ES**
- 2026 Premio Arte Espositiva, Finalistenausstellung, Fondazione Vera Coghi, Castello Isimbardi, Castello d'Agogna, Italien**
- 2026 Veils of Silence, nartwork a.p.s., San Vidal in Campo San Zaccaria, Venedig, Italien**
- 2025 Arte Padova, Kunstmesse (Espositiva a.p.s.), Padua, Italien**
- 2025 Ritorno a Palazzo, Finalistenausstellung, International Art Competition, Palazzo Sanseverino, Vigevano, Italien**
- 2025 Memories and Future Horizons, Nartwork a.p.s., Ikonica Art Gallery, Mailand, Italien**

2025 *AMACI - Inaction and Change*, XXI Contemporary Art Day, Rossocinabro Gallery, Florenz, IT
 2025 *Europe Artfair*, Kunstmesse, Maastricht, Niederlande
 2025 Teilnahme und Präsentation, Kunst am Bau Wettbewerb 7, **Humboldt Forum Berlin**, D
 2025 *Art Project*, Finalistenausstellung, Fondazione di Sartirana, Italien
 2025 *Timebound Spector*, nartwork a.p.s., Spazio Espositivo San Vidal, Venedig, Italien
 2024 *On Tour London*, The Crypt Gallery, London, United Kingdom
 2024 *Respect For The Environment...*, L'associazione a se stante APS, Santa Maria di Sala, Venetien, Italien
 2024 *Art Innsbruck*, Kunstmesse (Galleria Merlino), Innsbruck, Österreich
 2024 *Nuit au Jardin*, Botanischer Garten, Marnay-sur-Seine, Frankreich
 2024 *Maiimpressionen*, Pleinair Ausstellung, Gutshaus Ramin, Deutschland
 2023 *Arte Padova*, Kunstmesse (LDX ArtGallery), Padua, Italien
 2023 *La vie? C'est beau, non?*, Videoinstallation, L'EXPRESSOIR, Marnay-sur-Seine, Frankreich
 2023 *Festival der Künste - Klassik trifft Moderne*, interdisziplinäres Festival, Atelier Transparente Welten, Ludwigslust, Deutschland
 2023 *Lucca Artfair*, Kunstmesse (LDX ArtGallery), Lucca, Italien
 2023 *Artexpo New York*, Kunstmesse (LDX ArtGallery), New York, USA
 2022 *Festival der Künste*, French Connections, Atelier Transparente Welten, Ludwigslust, D
 2021 *PERCHTA - im Licht der Dämmerung*, Klützer Kulturnacht, Schloss Bothmer, Deutschland
 2021 *Upcycling Kunstpreis Ausstellung*, ZZK Lübz / VKU Forum Berlin, Deutschland
 2021 *Projekt GRAUZONE - Ein Dach wird Kunst*, **Kulturhistorisches Museum Rostock**, D
 2021 *TWO of US*, Videoinstallation, Landeskunstschau des Künstlerbundes M-V, Fassade Landestheater Neustrelitz, Deutschland
 2020 *Repice Finem mit...Zeit...*, Performative Videoinstallation, Landeskunstschau des BBK M-V, Eiskeller Schloss Bothmer, Deutschland
 2019 *Wir sind da*, (Gefördert durch das **Goethe-Institut**), Landeskunstschau des BBK M-V, Raplamaa Kaaseagse Kunsti Keskus MTÜ, Rapla, Estland
 2019 *The Room of the Questions & Answers*, Inszenierung mit der Künstlergruppe „the three monkeys“ (USA-D-MX), schloss bröllin e.V., Bröllin, Deutschland
 2018 *KUNST ist HEUTE & WAS ist MORGEN?*, Atelier Transparente Welten, Mestlin, Deutschland
 2017 *65 Jahre Ostseezeitung*, Panoramafenster Radisson Blu, Rostock, Deutschland
 2014 *Die Viktoria Sicht der Romantik*, Landeskunstschau des Künstlerbundes M-V, Nationalparkzentrum Königsstuhl, Rügen, Deutschland

RESIDENZEN & SYMPOSIEN

2024 Internationaler deutsch-polnischer Austausch - Künstlersymposium, Gutshaus Ramin, Deutschland
 2019 Aufenthaltsstipendium, schloss bröllin e.V., Bröllin, Deutschland
 2017 Aufenthaltsstipendium, camac Centre d'Arts, Marnay-sur-Seine, Frankreich
 2013 Reisestipendium Frankreich, Künstlerhaus Schloss Plüschow e.V., Deutschland

ARBEITEN IN SAMMLUNGEN

2025 Copelouzos Family Art Museum, Athen, Griechenland
 2018 Freilichtmuseum für Volkskunde Schwerin-Mueß, Schwerin, Deutschland

VERÖFFENTLICHUNGEN & KATALOGE

2026 Monografie / Publikation *Caravaggio - Great Master of Art*, Hrsg.: Fondazione Effetto Arte
 2026 *Kunstkatalog Segnalati Madrid*, Hrsg.: Fondazione Effetto Arte, Italien
 2026 Monografie / Publikation *Artist in the Art History*, Hrsg.: Salvatore Russo, Florenz, Italien
 2026 *Publikation Genius - A Tribute to Leonardo da Vinci*, Mailand, Italien
 2025 *Publikation Poseidon - King of the Lagoon*, Venedig, Italien
 2024 *Daniela MELZIG - Transparente WELTEN®*, Einzelkatalog, ATW, Augzin, Deutschland
 2023 *French Connections*, Einzelkatalog, Atelier Transparente Welten, Augzin, Deutschland
 2020 *Une rose en décembre*, Einzelkatalog, Atelier Transparente Welten, Augzin, Deutschland
 2014 *Eine MÄR aus Rothen*, Einzelkatalog, Atelier Transparente Welten, Deutschland

KÜNSTLERISCHE BILDUNG

1999 **Diplom Bildende Kunst & Design**, Akademie der Bildenden Künste, Maastricht, Niederlande
 2009 Europäische Lehrbefähigung, Autonome Hochschule Eupen, Belgien
 2023 Weiterbildung Interdisziplinäre Tanzvermittlung, Akademie der Kulturellen Bildung, Remscheid, Deutschland

